



**normisjon**  
*region østfold*

# **Velkommen til strategisamling 3**

Mandag 25.11.2024 hos Effata - Saltnes

Tilhører (forening/medlem).....

# Har dere fått noe fisk?

---

Joh 21,4-6 Da morgenen kom, sto Jesus på stranden, men disiplene visste ikke at det var han. 5 "Har dere ikke noe å spise, barna mine?" sa Jesus til dem. "Nei", svarte de. 6 "Kast garnet ut på høyre side av båten, så skal dere få", sa Jesus. De kastet garnet ut, og nå klarte de ikke å dra det opp, så mye fisk hadde de fått.



# Program

- Side 2 – 3 Innledning
- Side 4 – 5 Å ta i bruk nye “verktøy”
- Side 6 - Vi fisker medmennesker ikke evageliseringobjekter
- Side 7 - Utvikling i 5 trinn
  - 1: Side 8 Hvem ser vi?
    - Side 9 - Høsten er allerede moden
  - 2: Side 9 - Idémyldring – hva kan vi gjøre?
    - Side 10 – 16 De 9 trosspråkene
    - Side 17 - 25 DPULS
  - 3: Side 26 - 27 Hvem gjør hva – hvordan?
    - Side 28 - Kultur – hjørner
    - Side 29 - Kultur - trekant
  - 4: Side 30 - Lag en plan med SMARTE mål
  - 5: Side 31 - Hvor går veien videre?
- Side 32 - Gruppeoppgave

27/5  
1. Hvorfor  
og hvordan  
jobbe med  
strategi?

27/5  
2. Hvem er  
vi?

9/9  
3. Hva gjør  
endinger  
med oss?

25/11  
5. Fra ord  
til handling  
– hva gjør  
vi nå?

9.9  
4. Hva kan  
vi bli med  
DPULS?

A person is fishing on a river at sunset. The person is in the foreground, wearing a dark jacket and a cap, holding a fishing rod. The river is calm, reflecting the golden light of the setting sun. The sky is filled with soft, golden clouds, and the surrounding forest is silhouetted against the bright light. The overall mood is peaceful and serene.

Er det på tide å ta i bruk nye fiskeredskaper?



- Vurdere egnede fiskeplasser
- Skaff utstyr, medhjelpere og kompetanse
- Vis tålmodighet, men planlegg for fangst
- Bruk tid og vær alltid klar for neste fase fram mot fangst
- Arbeid flere sammen – det gir styrke og læring, og motvirk overbelastning og annen sårbarhet

A close-up photograph of a person's hands holding a fishing reel and rod. The reel is a spinning reel with a silver and black finish. The rod is made of wood and has a cork handle. The background is a soft, warm sunset over a body of water, with trees visible in the distance. The text "Vi fisker med mennesker og ikke evangeliseringsobjekter" is overlaid on the image in white, sans-serif font.

Vi fisker med mennesker og ikke  
evangeliseringsobjekter

# Utvikling i 5 trinn

## 5 trinn i bønn og arbeid for utvikling av relasjoner

1. HVEM har vi i vår nærhet?  
.....

Hvem har vi en form for relasjon til som vi kan forsøke trekke nærmere oss – på huset, i nettverket vårt eller i lokalsamfunnet etc.?
2. HVA kan vi gjøre for å få disse nærmere oss?  
.....

Har vi noe passende eller trenger vi et nytt tilbud? Bruk DPULS. Kan disse ledes inn i en **Diakonal** rolle, en praktisk tjeneste eller kan de utvikles som **Ledere**? Trenger vi å **Utvikle** noe av det vi har ved å f.eks **Sammenkoble** dette med noe annet? Eller trenger vi å **Plante** noe nytt f.eks et hus-fellesskap, en besøkstjeneste eller en kirke ?
3. HVORDAN kan vi gjøre det – lage en plan og bygg inn en kultur:  
.....

1) Lag en plan – bruk f.eks skjemaet «ROLLEFORDELING» som en huskeliste.  
2) Hvordan kan ønsket kultur bygges inn?
4. HVILKE mål skal vi sette oss?  
S:.....  
M:.....  
A:.....  
R:.....  
T:.....  
E:.....

Bruk **SMARTE** mål:  
**Spesifikk** - hva skal vi gjøre?  
**Målbar** - hva er målet?  
**Attraktiv** – er dette lystbetont?  
**Realistisk** - har vi det vi trenger for dette - hvordan skaffer vi det vi eventuelt trenger?)  
**Tidsbestemt** – når gjør vi det?  
**Evaluer** – nådde vi målene og hensikten med dette tiltaket?

Hva er status på det pågående? Har vi resultater som gjør at vi kan ta dette videre, eller skal vi starte en ny prosess med en annen målgruppe?
5. HVOR går veien videre?  
.....

# 360° overblikk

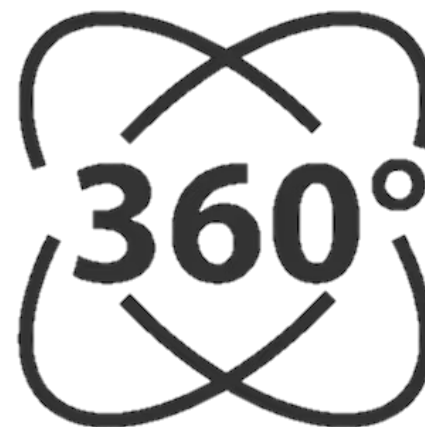
1.

HVEM har vi i vår nærhet?

.....

Hvem har vi en form for relasjon til som vi kan forsøke trekke nærmere oss – på huset, i nettverket vårt eller i lokalsamfunnet etc.?

- Hvem ser vi som vi muligens kunne få med oss?
- Hvem kan vi sammenkoble med for å knytte oss til disse?
- Hvem er med på satsningen?



NB! Det er viktig å be Gud lede oss, samtidig er det viktig å huske at det ikke kan bli napp når krok og åte ikke er i vannet.



# Se høsten er allerede moden!

---

Joh 4,35-38 Dere sier: Ennå er det fire måneder til innhøstingen. Men jeg sier dere: Løft blikket og se på markene! De står alt hvite mot høst. 36 Den som høster, får sin lønn og samler inn grøde for det evige liv, slik at den som sår og den som høster, kan glede seg sammen. 37 Her er dette ordet sant: `En sår og en annen høster.` 38 Jeg har sendt dere ut for å høste det dere ikke har hatt noe arbeid med. Andre har arbeidet, og dere har gått inn i det arbeidet de har gjort."



# Idémyldring

2.

HVA kan vi gjøre for å komme nærmere disse?

.....

Har vi noe passende eller trenger vi noe nytt – bruk eventuelt DPULS. Kan de ledes inn i en **Diakonal** rolle, en praktisk tjeneste eller kan de utvikles som **Ledere**? Trenger vi å **Utvikle** noe av det vi har ved å f.eks **Sammenkoble** dette med noe annet? Eller trenger vi å **Plante** noe nytt f.eks et hus-felleskap, en besøkstjeneste eller en kirke ?

- Hva kan vi invitere dem med på, hva kan eventuelt vi engasjere oss i?
- Hva kan vi hjelpe dem med, eventuelt spørre dem om hjelp til?



Diakoni



Plante



Lede



Utvikle



Sammenkoble

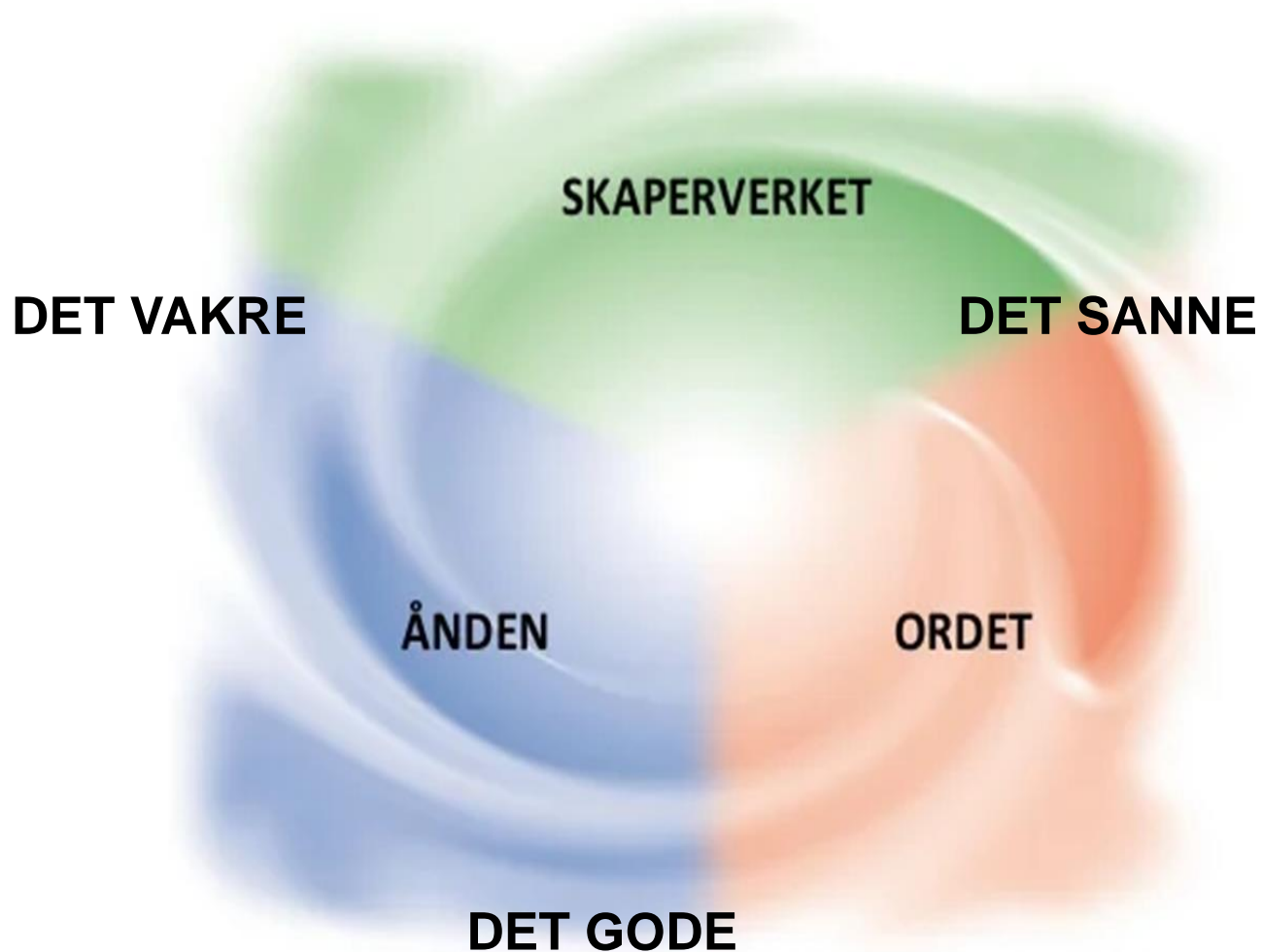
# Trosspråkene i fellesskapet

## - Felles kilde og felles praksis

- Bønn og tilbedelse (troens åndedrett)
- Bibelen (felles kilde)
- Synd og tilgivelse (adskillelse fra Gud og forsoning)
- Hellighet – hvordan den enkelte møter eller erfarer Gud - Eks. det vakre, sanne eller gode

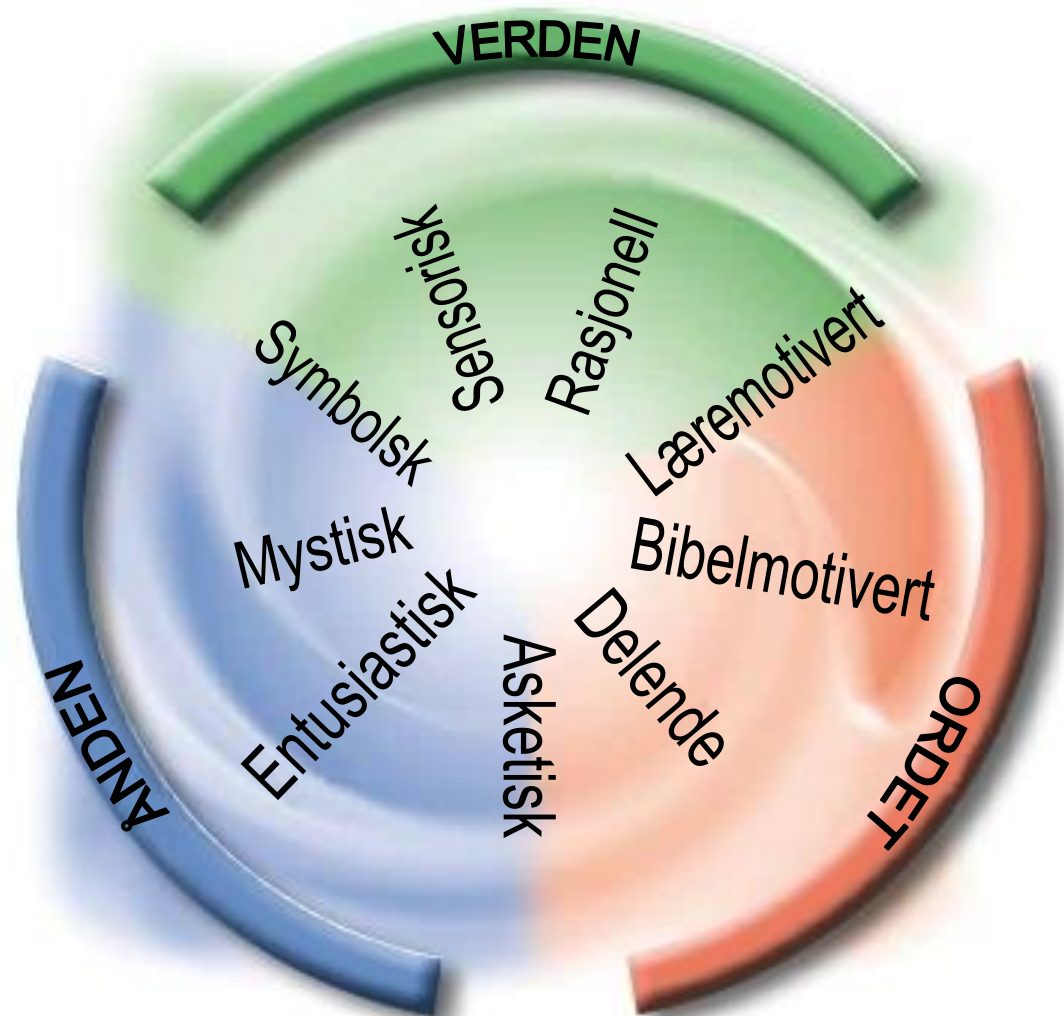


## Våre "antenner": 3 grupper trosspråk



# Vi lytter og snakker til Gud

- 3 grupper og 9 trosspråk




# Egenskaper ved de ulike trosspråkene

Stil	Styrke	Fare	Lite av	Motsatt
<b>Sensorisk</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det vakre</li> <li>• Skaperverket</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avhengig av det ytre, nytelsesbundet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tjeneste og indre verdier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vitnende</li> <li>• Asketisk</li> </ul>
<b>Rasjonelt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vitenskap</li> <li>• Vil forstå</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stolthet</li> <li>• Rasjonalisme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forsakelse</li> <li>• Det overnaturlige</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asketisk</li> <li>• Entusiastisk</li> </ul>
<b>Lære-motivert</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunn og systematisk lære</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tro=lære, retthaveri</li> <li>• Tørr og abstrakt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personlig erfaring</li> <li>• Indre liv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entusiastisk</li> <li>• Mystisk</li> </ul>
<b>Bibelmotivert</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibeltroskap</li> <li>• Forkynne Ordet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduserer Guds ord til det verbale</li> <li>• Biblisisme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indre stemme</li> <li>• Fysiske uttrykk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mystisk</li> <li>• Symbolbasert</li> </ul>
<b>Vitnende</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fokus utenfor menigheten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tro= Sjelevinning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradisjoner</li> <li>• Skaperverket</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Symbolbasert</li> <li>• Sensorisk</li> </ul>
<b>Asketisk</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frihet</li> <li>• Nøysomhet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Negativ til verden</li> <li>• Ukløkk lidelse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunn fornuft</li> <li>• Glede over skaperverket</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensorisk</li> <li>• Rasjonelt</li> </ul>
<b>Entusiastisk</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det overnaturlige</li> <li>• Guds kraft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Negativ til det naturlige</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornuft og sunn lære</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rasjonelt</li> <li>• Læremotivert</li> </ul>
<b>Mystisk</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det indre og mysteriøse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subjektivisme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Logikk</li> <li>• Bibelsk standard</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Læremotivert</li> <li>• Bibelmotivert</li> </ul>
<b>Symbolbasert</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det fysiske</li> <li>• Tradisjoner og riter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Magi, ritualisme</li> <li>• Ufølsom mot de utenfor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det verbale</li> <li>• De utenfor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibelmotivert</li> <li>• Vitnende</li> </ul>

# Trosspråkene i fellesskapet

## - Særpreg og mangfold

 Alle trosspråk er normalt representert i enhver menighet

 I et fellesskap er ofte ett eller noen trosspråk oftere representert (majoritetsspråk)

- Eks. mange menigheter i Dnk har mange gudstjenestedeltakere med symbolsk trosspråk (20-25%) og sensorisk trosspråk (10-15%).

 Samtidig har de fleste i fellesskapet andre trosspråk

- Over halvparten (60-70%) av gudstjenestedeltakeren i Dnk har verken symbolsk eller sensorisk trosspråk som sitt mest naturlige.



# *På vei mot mer flerspråklige fellesskap*

1. Hvilke trosspråk preger våre lokale fellesskap?
  - Sangene?
  - Forkynnelsen?
  - Rommet?
  - Andre aktiviteter?
2. Hvordan kan samlingene bli mer flerspråklig?
3. Hva kan vi bidra med for dette?
4. Trenger vi nye arenaer som kan nå og engasjere nye mennesker?



# Hvem gjør hva – hvordan?

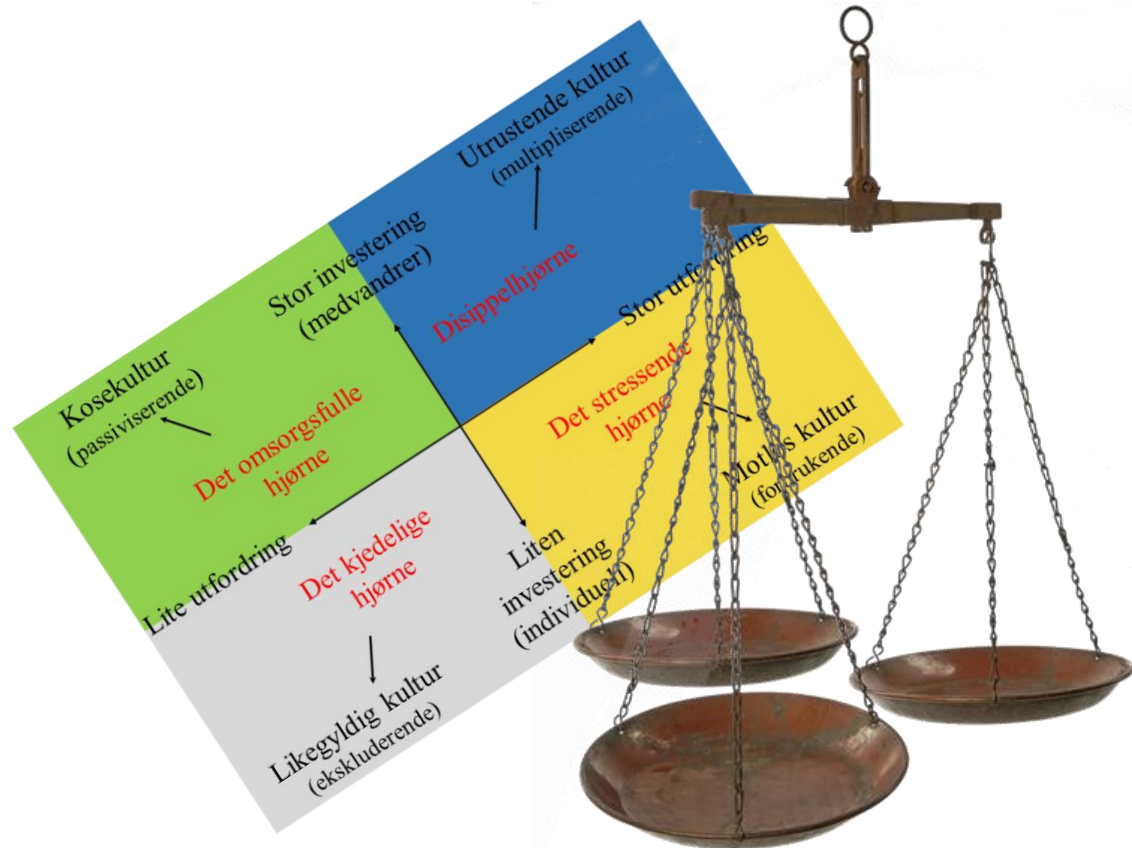
## 3.

**HVORDAN** skal vi gjøre det – lage en plan og en kultur:

.....

- 1) Lag en plan – bruk f.eks skjemaet «ROLLEFORDELING» som en huskeliste.
- 2) Hvordan kan ønsket kultur bygges inn?

Oppgavefordeling - Normisjon Østfold					
Prosjektbeskrivelse med prosjektmål:					(Lag eventuelt SMARTE delmål)
<b>Prosjektmedlemmer</b>					
Region (NR):					
Normisjonsforening (NM):					
Acta-lag (Acta):					
Andre - hvem (Andre):					
(Utvid eventuelt feltene med kommentar eller notat)					
Forberedelse - dato oppstart:					Sett inn dato for frist for gjennomføring
	NR	NM	Acta	Andre	Spesifisere & kommentere
Prosjektkoordinering					
Sammenkobling med andre					
Programutforming					
Avtale med bidragsyttere					
Markedsføring - utarbeidelse og distrib.					
Økonomi - søknad, innsamling og kontroll					
<b>Eventuelt øvelsesdag (ved Soul Church) - dato gjennomføring:</b>					
Rekruttere deltakere lokalt					
Koordinere øvelsesdag					
Musikkalsk ansvarlig					
Servering					
Aktiviteter					
<b>Rigging</b>					
Teknikk og scene					
Møtesal					
Aktivitetsområder					



## Oppgavefordeling - Normisjon Østfold

<b>Prosjektbeskrivelse med prosjektmål:</b>					(Lag eventuelt SMARTE delmål)

### Prosjektmedlemmer

Region (NR):					
Normisjonsforening (NM):					
Acta-lag (Acta):					
Andre - hvem (Andre):					

(Utvid eventuelt feltene med kommentar eller notat)

Sett inn dato for frist for gjennomføring

### Forberedelse - dato oppstart:

	NR	NM	Acta	Andre	Spesifisere & kommentere
Prosjektkoordinering					
Sammenkobling med andre					
Programutforming					
Avtale med bidragsytere					
Markedsføring - utarbeidelse og distrib.					
Økonomi - søknad, innsamling og kontroll					

### Eventuelt øvelsesdag (ved Soul Church) - dato gjennomføring:

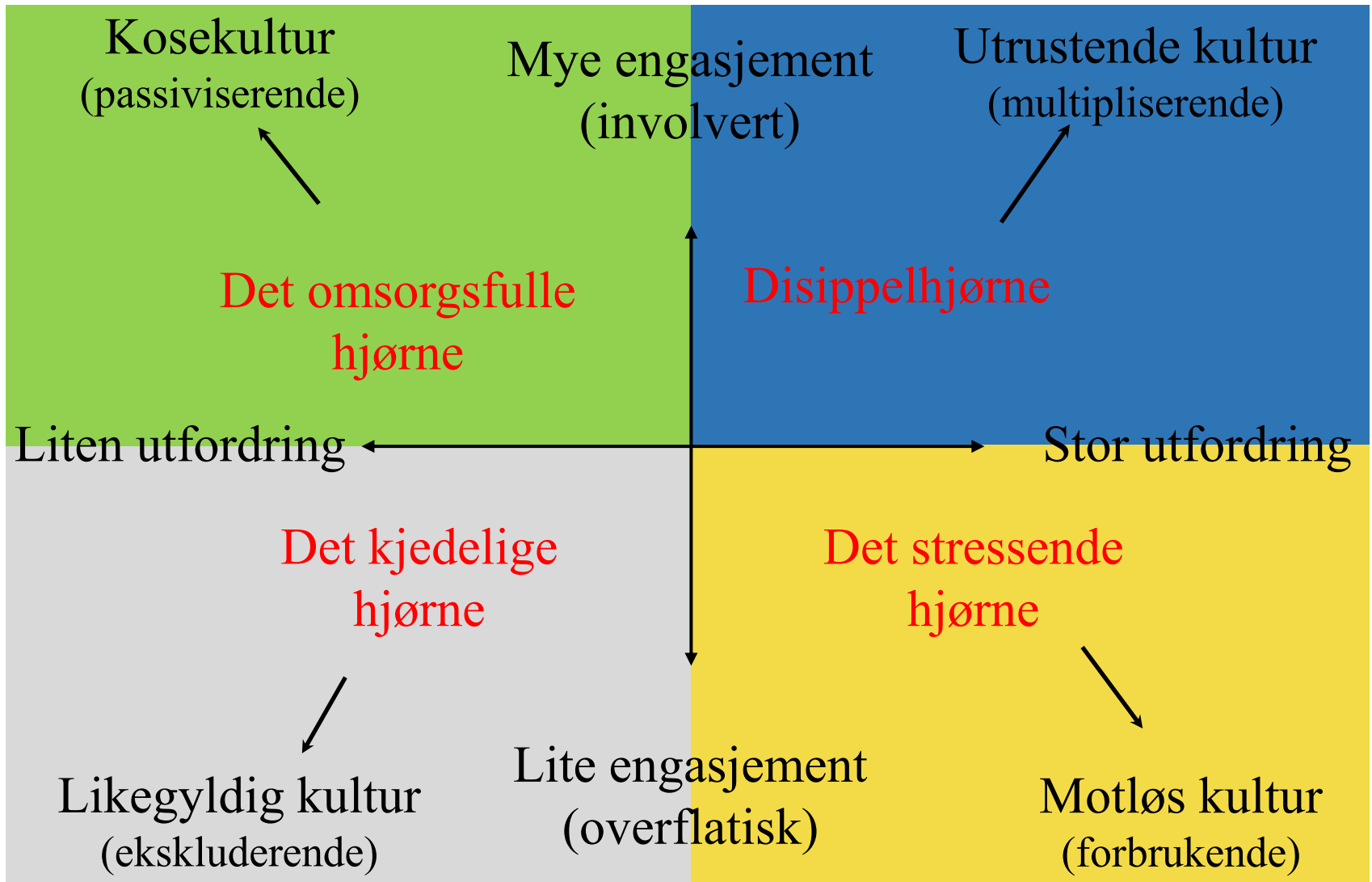
Rekruttere deltakere lokalt					
Koordinere øvelsesdag					
Musikkalsk ansvarlig					
Servering					
Aktiviteter					

### Rigging

Teknikk og scene					
Møtesal					
Aktivitetsområder					

Gjennomføring - dato:	Sett inn dato for frist for gjennomføring				
	NR	NM	Acta	Andre	Spesifisere & kommentere
Andakt					
Aktiviteter					
Bespising					
Fellessang					
Informasjon					
Kollekt					
Liturgi med nattverd					
Misjonsinfo					
Møteledelse					
Teknikk - lyd, lys og bilde					
Vertskap					
<b>Oppfølgingsarbeid - dato oppstart:</b>					
Lyd og scene nedrigging					
Møtesal rydding					
Aktivitetsområder rydding					
Evaluering av prosjekt					
Hvilke lederutvikling er oppnådd					
Ansvar for oppfølging av nye					
Videreføring av nye muligheter					
<b>Diverse</b>					

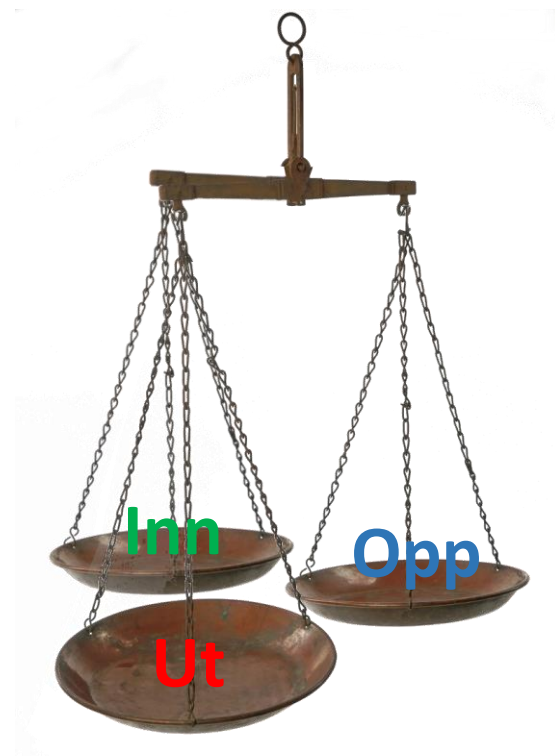
# Hvilken kultur bygger vi - 1?



# Hvilken kultur bygger vi - 2?

Apg 2,46-47 Hver dag holdt de trofast sammen på tempelplassen, og i hjemmene brøt de brødet og spiste sammen med oppriktig og hjertelig glede. 47 De sang og lovpriste Gud og var godt likt av hele folket. Og hver dag la Herren til nye som lot seg frelse.

- **Inn:** Aktiviteter som har til hovedhensikt å styrke fellesskapet
- **Ut:** Aktiviteter som har til hovedhensikt å nå ut til nye mennesker
- **Opp:** Aktiviteter som har fokus på peke på Gud, prise Ham for den han er, og styrke fellesskapet med Ham



4.

HVILKE mål skal vi sette oss?

S:.....

M:.....

A:.....

R:.....

T:.....

E:.....

Bruk **SMARTE** mål:

**Spesifikk** - hva skal vi gjøre?

**Målbar** - hva er målet?

**Attraktiv** - er dette lystbetont?

**Realistisk** - har vi det vi trenger for dette - hvordan skaffer vi det (vi eventuelt trenger?)

**Tidsbestemt** - når gjør vi det?

**Evaluerer** - nådde vi målene og hensikten med dette tiltaket?

# Sett SMARTE mål

Spesifikt	Målbart	Attraktivt   Ambisiøst	Realistisk	Tidfestet	Evaluerer
<b>S</b>	<b>M</b>	<b>A</b>	<b>R</b>	<b>T</b>	<b>E</b>
Definer målet så spesifikt og konkret som mulig	Målbart fra oppstart til avslutning	Er du villig til å legge ned en innsats for å nå målet?	Er målet ditt realistisk nok til at det er mulig å nå?	Sett tidsfrister for <b>NÅR</b> du skal ha nådd målet	Evaluer deg selv og dine målsetninger
<b>HVEM</b> er involvert?	Kan du måle egen progresjon, se fremgang og vite når du har nådd målet?	<b>HVA</b> ønsker jeg å oppnå?	<b>HVILKE</b> muligheter, krav og begrensninger har jeg?	<b>NÅR</b> skal jeg gjøre det?	Fungerte <b>strategien</b> min?
<b>HVA</b> ønsker jeg å oppnå?	Hvor mye?	<b>HVORFOR</b> skal jeg gjøre det? Årsak / hensikt?	<b>HVORDAN</b> skal jeg få det til?	Bryt ned til <b>milepæler/delmål</b> frem mot hovedmålet.	Ble <b>resultatet</b> slik jeg ønsket?
<b>HVOR</b> gjør jeg det?	Hvor mange?			År / måned / uke / dag / time	Bør jeg gjøre noe <b>annerledes</b> ?
<b>HVORDAN</b> skal jeg få det til?					Hvilke <b>erfaringer</b> skal jeg ta med videre?

# Hold bevegelsen i gang?

5.

HVOR går veien videre?

.....

Hva er status på det pågående?  
Har vi resultater som gjør at vi kan ta dette videre, eller skal vi starte en ny prosess med en annen målgruppe?



# Lag et enkelt forslag for steg 1 til 5

## Case 1:

Vi har et barn,  
ungdom, voksen  
- gruppe / kor på  
huset.

## Case 2:

Vi har en manns-,  
kvinne-, eller  
senior- gruppe  
/husfelleskap

## Case 3:

Vi har en skole, en  
idretts-klubb  
(KRIKK-gruppe)  
eller en annen type  
gruppe i nabolaget.

- hvordan knytter vi dem nærmere til oss?